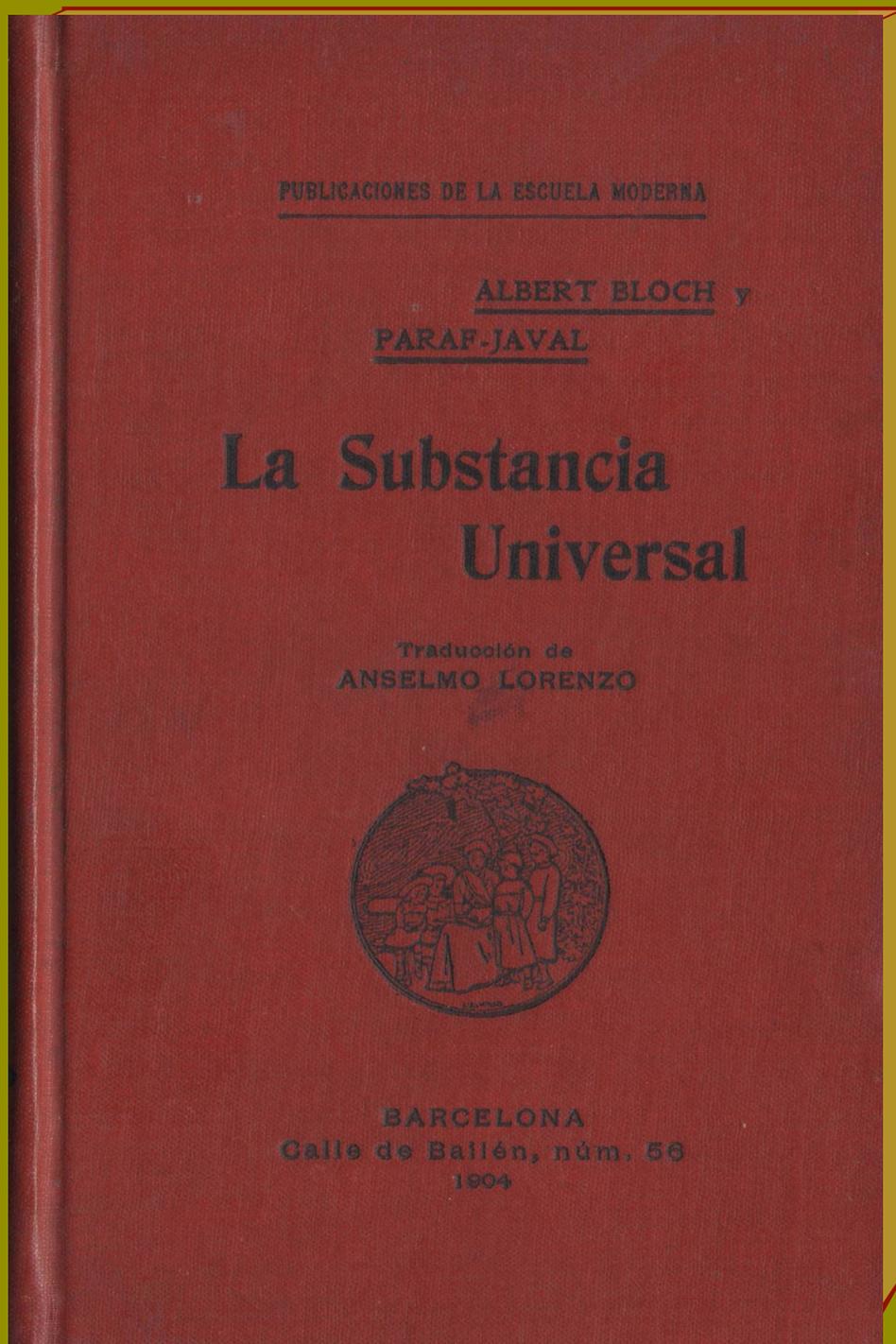


11.- BLOCH, Albert y PARAF-JAVAL: *La Substancia Universal*.
Barcelona, Publicaciones de la Escuela Moderna, 1904, 172 pp.



El año 1904 se inicia, desde el punto de vista editorial, con la publicación de este libro de 172 páginas sin información complementaria alguna a la literalidad del texto. Encuadernado en tela roja, su primera y única edición es de este año 1904.

En realidad, se trata una compilación de material obtenido de otros textos por Paraf Javal y Albert Bloch, cuya redacción definitiva le da la consideración de un tratado de Ontología y Filosofía de la ciencia. Dicho lo cual, hay que hacer constar inmediatamente que se trata de un libro escolar. Se utilizó, al menos, en las aulas de la Escuela Moderna y sus destinatarios fueron escolares. *La Substancia Universal* se empleaba como libro guía en la clase de nivel superior, los sábados de 11'15h. a 12'00h de la mañana¹. La voluntad de hacer uso de él en el aula y la dificultad de incluirlo como texto de cualquiera de las materias escolares ordinarias, determinó la consignación de una nueva materia: "Substancia Universal", con su incorporación al curriculum y su correspondiente atribución horaria.

La importancia de este libro para la editorial radica en la concepción del mundo allí expuesta. Es una formulación de la concepción ontológica materialista. Los autores usan como referentes de la teoría expuesta a Mach (Ernest Mach, 1838-1916, profesor de Física y catedrático de Filosofía) y a Ostwald (Wilhelm Ostwald, 1853-1932, profesor de Química y Presidente de la Liga Monista alemana)². Fundamentalmente, *La Substancia Universal* expone la explicación monista y mecanicista de Ernest Haeckel (1834-1919) de que la materia y la energía son los dos atributos de una substancia única que constituye la Naturaleza, y que se encuentra sometida a un proceso de evolución continua³. Tenía Haeckel

la inquebrantable convicción de que una sola concepción de la naturaleza, la concepción mecánica, es la legítima (...) que el cuerpo y el espíritu son inseparables y que, como los demás fenómenos de la vida, los fenómenos de la vida psíquica se basan en movimientos materiales, en los cambios mecánicos (físico-químicos) de las células.
4

Postulaba también el autor citado

que la conciencia (...) es una función fisiológica del organismo, un trabajo mecánico de las células, y, como tal, reducible a procesos físico-químicos.⁵

La complejidad del texto no se oculta y la propia editorial, en una declaración inserta al comienzo del libro, realiza alguna indicación metodológica al respecto:

Este libro, que puesto en manos de los maestros como conductores de niños (...) han de enseñar á aprender, más que con las propias interpretaciones y explicaciones, encargando a los alumnos temas sobre las importantísimas materias que contiene (...)⁶.

¹ *Boletín de la Escuela Moderna*, Barcelona, año V, núm. I, 30 de septiembre de 1905, anexo.

² FERRATER MORA, J.: *Diccionario de Filosofía*. Barcelona, Editorial Ariel, 2001, vol. K-P pp. 2235-2237 y 2267.

³ *Ibidem*, vol. E-J, pp.1547-1549.

⁴ HAECKEL, Ernesto: *Las pruebas del transformismo*. Barcelona, Toribio Taberner editor, 1878, p. 74.

⁵ *Ibidem*, p. 131.

⁶ BLOCH, Albert y PARAF-JAVAL: *La Substancia Universal*. Barcelona, Publicaciones de la Escuela Moderna, 1904, p. 10.

El contenido de la obra queda dividido en dos bloques, cada uno de ellos compartimentado en capítulos:

- 1.- Libro primero: Primeros principios.
 - I.- Introducción.
 - II.- Cantidades.
 - III.- Cualidades de los cuerpos.
 - IV.- Formas de la energía.
 - V.- Los cuerpos y la materia.
 - VI.- La Substancia.

Toda la primera parte está encaminada a conceptualizar y caracterizar “La Substancia”.

- 2.- Libro segundo: El Universo.
 - I.- Introducción.
 - II.- Los mundos.
 - III.- La Tierra.
 - IV.- La Vida.

El Libro Segundo intenta describir la dinámica evolutiva de la Substancia.

El texto en sus dos partes es una yuxtaposición de definiciones y explicaciones de carácter ontológico, desde los ámbitos de la Filosofía de la ciencia, de la Física y de la Química que, de la manera expuesta, le inhabilitan como libro para el alumno. Es imprescindible un trabajo de composición e interpretación docente que, utilizando como referente la experiencia cotidiana, pudiera proveer a los alumnos de ejemplos ilustrativos y contextualizara los aprendizajes.

Aquí van dos botones de muestra del tenor literal de esta obra:

A la idea de ese soporte desconocido de todas las propiedades conocidas y desconocidas por las cuales los cuerpos se revelan a nuestros sentidos damos el nombre de MATERIA.⁷

Actualmente todo debe dirigirse a poner al hombre en las condiciones más favorables para que pueda sin ningún obstáculo obedecer a las leyes generales de la substancia (materia-energía), conservarse y desarrollarse todo lo posible, percibir, lo mejor que pueda, las menores diferencias de intensidad en el sistema energético de que forma parte y producir el máximo de trabajo útil para sí con el menor esfuerzo posible.

Todo el conjunto de la ciencia actual ha de encaminarse a una sociología científica, es decir, a determinar cuáles deben ser las relaciones de los hombres entre sí y con el resto del Universo, para llegar a aquél resultado.⁸

⁷ Ibidem, p. 35.

⁸ Ibidem, p. 161.