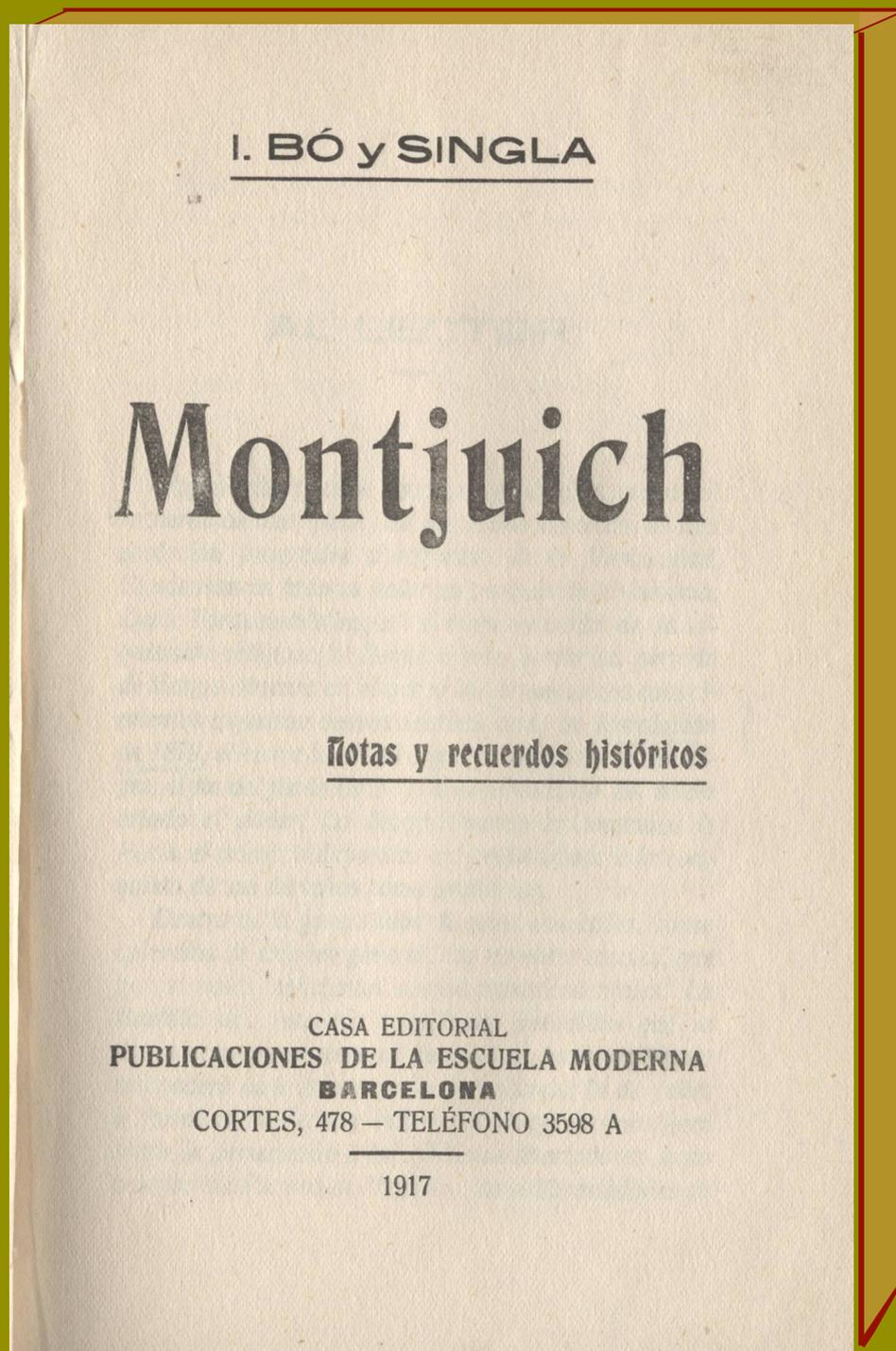


122.- BO Y SINGLA, I: *Montjuich. Notas y recuerdos históricos.*  
Barcelona, Casa Editorial Publicaciones de La Escuela Moderna, 1917, 203  
pp.



La publicidad editorial, incluida en la contraportada del libro *Temas Varios* de Eduardo Benot, promocionaba este libro en los términos siguientes:

MONTJUICH. Narración histórica del castillo desde su fundación. Obra de sentimiento liberal, síntesis de la historia revolucionaria del pueblo y proletariado barcelonés.- Procesos y fusilamientos de anarquistas.- La semana de julio de 1909 y el fusilamiento de Francisco Ferrer. Precio 1'25 ptas.<sup>1</sup>

Encuadernado en rústica, tiene una extensión de 203 páginas y cuenta con 15 notas marginales. En su cubierta figura un dibujo de la montaña de Montjuich a varios colores. Su edición corresponde al año 1917.

Bó y Singla hace un recorrido emocional por las vicisitudes históricas en que se ha visto envuelta la vieja fortaleza barcelonesa: la Guerra del Segadors (1640-1652), la Guerra de Sucesión (1701-1714), la Guerra de la Independencia (1808-1814), la vuelta de Fernando VII tras el Trienio Liberal (1823), el asalto a la ciudadela y quema de conventos (1835), la llegada de Espartero (1841), el movimiento de la Jamancia (1843), la Guerra dels Matinés (1847-1849), las conspiraciones carlistas y republicanas (1855-56; 1860), el alzamiento republicano federal (1869), la sublevación de Villacampa (1886), los atentados anarquistas de la última década del siglo XIX (1893, 1896, 1897), las derrotas coloniales de Cuba y Filipinas (1898) y la Semana Trágica de Barcelona (1909).

La erudición histórica se detiene especialmente en el llamado “Proceso de Montjuich”. Procedimiento judicial incoado para determinar los autores del atentado producido por el estallido de una bomba en la calle Cambios nuevos, de Barcelona, el domingo 7 de junio de 1896, día del Corpus, cuando la procesión hacía su entrada en la Iglesia de Santa María del Mar. El autor, que fue uno de los detenidos en esta causa, describe con detenimiento el proceso, recoge algunos testimonios y transcribe parte de la sentencia del Consejo de Guerra que ordenó la ejecución de 5 personas el 4 de mayo de 1897. Gran número de detenidos fueron torturados y el proceso tuvo eco más allá de nuestras fronteras (mitin en Londres y manifestaciones en París en el año 1897).

La Semana Trágica de Barcelona (26 a 31 de julio de 1909) es el segundo hecho al que dedica mayor atención. Describe los sucesos, enumera los consejos de guerra, pormenoriza el listado de los sesenta y cinco muertos, cuatro ejecuciones sumarísimas y el proceso y ejecución de Francisco Ferrer, la última víctima de aquellos hechos.

Algunas de las inflexiones en la narración nos revelan la opción ideológica desde la que se relatan los acontecimientos. Veamos algunos ejemplos ilustrativos de lo que aquí apuntamos. El primero va referido autobiográficamente al autor del libro:

Quien estas líneas escribe fué detenido estando en su trabajo, el día 4 de agosto [de 1896] (...) Se ha dado la confidencia de que *El Campesino* (órgano de los trabajadores agrícolas) que usted dirige, era anarquista. Del examen de los periódicos que se ha hecho y de los papeles registrados en su casa, nos hemos convencido de que ese periódico es republicano federal, aunque defiende ideas demasiado avanzadas. Queda en libertad y tranquilice a sus ancianos padres. Nos hemos equivocado y lo sentimos. Está usted libre.<sup>2</sup>

---

<sup>1</sup> BENOT, E.: *Biblioteca Popular Los Grandes Pensadores: Temas varios*. Barcelona, Casa Editorial Publicaciones de La Escuela Moderna, vol. VI, 2ª edic., 1920, contraportada.

<sup>2</sup> BO Y SINGLA, I: *Montjuich. Notas y recuerdos históricos*. Barcelona, Casa Editorial Publicaciones de La Escuela Moderna, 1917, p. 107.

Por otro lado, valorando el fusilamiento del médico filipino José Rizal se expresa en estos términos:

Polavieja, instrumento de la reacción y de los frailes, le complicó en el proceso de Katipunán [insurrección] (...) Podían perderse las colonias, pero los frailes, el clericalismo y el Gobierno reaccionario habían logrado su víctima (...).<sup>3</sup>

Finalmente, recogemos un fragmento del texto relativo a la Semana Trágica de Barcelona (1909):

Si un carácter hay que reconocer en las jornadas del pueblo del Barcelona y del resto de Cataluña en los sucesos de aquellos días, fué el de un nobilísimo sentimiento altruísta de acudir a la violencia para impedir un crimen colectivo, como es la guerra de conquista.<sup>4</sup>

---

<sup>3</sup> Ibidem, p. 152

<sup>4</sup> Ibidem, p. 159.