



“Lo peor que le puede suceder a un hombre que no tiene vocación para el éxito literario, o en un continente que no está acostumbrado a tener escritores de éxito, es publicar una novela que se venda como salchichas. Ese es mi caso. Me he negado a convertirme en un espectáculo, detesto la televisión, los congresos literarios, las conferencias y la vida intelectual”.

Disculpen que no me haya presentado... mi nombre es Gabriel García Márquez, soy colombiano.

Cuento: El drama del desencantado (Gabriel García Márquez)

...El drama del desencantado que se arrojó a la calle desde el décimo piso, y a medida que caía iba viendo a través de las ventanas la intimidad de sus vecinos, las pequeñas tragedias domésticas, los amores furtivos, los breves instantes de felicidad, cuyas noticias no habían llegado nunca hasta la escalera común, de modo que en el instante de reventarse contra el pavimento de la calle había cambiado por completo su concepción del mundo, y había llegado a la conclusión de que aquella vida que abandonaba para siempre por la puerta falsa valía la pena de ser vivida.



RESPONDA, POR FAVOR:

- 1.- ¿Qué sabe usted de Gabriel García Márquez?
- 2.- ¿Dónde está Colombia? Sitúela geográficamente y diga qué países limitan con la patria de este escritor.
- 3.- ¿De qué trata el cuento? Explíquese.
- 4.- ¿Cuál es el sentido de este relato?
- 5.- ¿Aconsejaría usted la lectura de este cuento a otras personas? ¿Para qué?
- 6.- Escriba usted un cuento breve (de una página), en el que trate de explicar a un niño en qué consiste la vida y por qué puede ser importante mantenerse vivo.